
PROGRAMME DE FORMATION

« REVIT 2021 »

Mis au point pour LA SOCIETE

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Le but est de maîtriser les logiciels afin d'améliorer la productivité et la rentabilité de l'entreprise. Simplifier le travail grâce à l'utilisation d'outils informatiques spécialisés et de réaliser un gain de temps au niveau de la production.

MOYENS PEDAGOGIQUES

La formation est assurée par un formateur spécialisé qui disposera de :

- Supports de cours
- Tableau blanc
- Vidéoprojecteur
- Outils de visio-conférence : Teamviewer ou Zoom

CONTENU DE LA FORMATION

- ↪ Séances théoriques.
- ↪ Séances de travail personnel portant sur le traitement de cas concrets propres à l'Entreprise.
- ↪ Séances de correction du travail réalisé.

Ces trois grands chapitres étant en permanence mis en situation à l'aide d'exercices pratiques liés directement à l'entreprise dont le suivi fait l'objet d'un contrôle permanent des connaissances du ou des intéressés.

FORMATION REVIT 2021

Durée de la formation : 4 jours – 28 heures

Objectifs	<p>Maîtriser les commandes de base du logiciel REVIT Maîtriser l'utilisation du logiciel en conception 2D et paramétrique 2D. Organiser et optimiser la gestion des fichiers REVIT Mettre en œuvre une méthodologie du dessin au tracé final Optimiser le temps et la qualité du dessin Mettre en œuvre une méthodologie dans le bureau d'études (charte graphique)</p>
Connaissances requises	Dessinateurs, artistes ou techniciens de bureaux d'études utilisant la 2D ou la 3D.
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser l'environnement du logiciel
Jour 1AM 9h30 9h50 9h50 10h00	<p>Contrôle des postes de travail (configuration minimum) Installation du logiciel Configuration des postes de travail (Options) Découverte de l'interface (menus, icônes, arbre de navigation,)</p>
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser les commandes de bases de dessin en 2D, comme ligne, cercle, murs, ouvertures : portes, fenêtres...
10h30 11h00 12h00 12h30	<p>Exercice bases 2D (réaliser le dessin d'une villa en rez-de-chaussée) à l'aide de l'outils murs Paramétrer un mur : définition des épaisseurs et hauteurs ainsi que les matériaux et priorités des couches. Dessiner les détails des placard et cuisine à l'aide de forme 2D (Lignes, cercles) Fin</p>
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser les différences entre les familles et les projets
JOUR 1PM 13h30	Apprendre les extensions de fichier et commencer à créer sa propre bibliothèque de famille pour les réutiliser ultérieurement (Les formats de fichier natif de Revit, le .RVT, .RFA, les formats d'échanges .DWG, DXF, .FBX. Et les formats .IFC)
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser la communication avec les différents formats de fichier
14h00 14h30 14h40 15h00	<p>Comprendre les exports et les différences de format ainsi que les unités du fichier Exporter le dessin précédemment réalisé dans différents formats Importation de fichier proposé par le formateur dans le logiciel REVIT Explication des délimitations avant et après (Import / Export)</p>
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser la création d'un gabarit
16h00 17h00 17h30	<p>Comprendre sa préparation avant son enregistrement Savoir paramétrer l'ouverture de son gabarit Mise à jour de son gabarit Fin</p>
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser les sélections et verrouillages pour optimiser et protéger son dessin
Jour 2AM 9h30 10h30	<p>Utilisation de raccourcis clavier avec la souris pour optimiser ces sélections Utilisation de l'icône VEROUILLER (PN) et DEVEROUILLER (UP)</p>

OBJECTIF VISÉ	Maîtriser les visibilitées d'affichage pour mieux travailler
11h00 12h00 12h30	Utilisation de la commande (VV) Explication des différents onglets (Catégories) Utilisation des filtres de remplacements Fin
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser les plages de vues
JOUR 2PM 13h30 14h00	Comprendre l'exemple de plage de vue proposé par REVIT Appliquer différente plage haute, basse, plan de coupe et profondeur de la vue
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser les fonds de plan
14h30	Faire apparaitre des plans de niveaux différent sur le plan actif pour la précision et l'aide à la construction
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser les affichages des graphismes pour mieux travailler
15h30 16h00 17h00 17h30	Exercice avec le formateur sur les différents styles d'affichage du modèle Application des ombres en 3D Eclairage : paramétrer la direction du soleil Fin
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser les échanges avec différents projets
Jour 3AM 9h30 9h50 10h30	Ouverture de 2 dessins dans REVIT Déplacement entre les deux dessins Copie d'éléments entre les dessins
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser les cadrages des vues
11h00 11h30	Affichage de la zone cadrée Paramétrage de cette zone
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser le masquage des éléments et sa restauration
12h00 12h15 12h30	Utilisation des icônes masquer, isoler et restaurer Afficher les éléments cachés temporairement Fin
OBJECTIF VISÉ	Atelier : Observations sur les arborescences en fonction des types de projet
JOUR 3PM 13h30 14h00 14h30 15h00 15h15 15h30	Définition du nombre d'étages du projet Gestion des noms et hauteurs des niveaux Création des vues en plans correspondantes Suppression d'un niveau et de la vue correspondante Répercussions dans le panneau d'arborescence du projet Renommer les lignes

OBJECTIF VISÉ	Maîtriser les niveaux
15h45 16h00 16h15	Créer de nouveau niveaux Supprimer des niveaux Renommer les niveaux
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser les modifications d'un dessin et trouver des renseignements
16h30 16h45 17h30	Onglet : Modifier Exercice sur les différentes possibilités de géométrie <u>Modificateurs</u> : Déplacer, copier, orienter, aligner, miroir axe / dessin, décaler en valeur numérique / en valeur graphique, échelle, ajuster / prolonger en angle, ajuster / prolonger un élément / plusieurs éléments ; scinder un élément, scinder avec un espace Comprendre les outils de mesures Fin
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser les groupes
Jour 4AM 9h30 9h40 9h50	Créer un groupe Editer un groupe Défaire un groupe
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser les Murs
10h00	Comprendre les différents types de mur : Mur architectural, porteur, par face
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser les Murs en détail
10h30 11h00	Utilisation de l'outil mur architectural Barre d'options contextuelles et barre d'état Définir la hauteur du mur par contrainte : niveaux / hauteur / plan de travail Justification du mur Choix du type de mur dans la famille système Informations objets Poignées de contrôles des objets Accroches par rapport aux composants du mur Modification du profil d'un mur Conséquences sur les contraintes Redéfinir le profil Outil ouverture des murs Les différents types d'ouvertures Choix du type d'ouverture Pose à la volée de l'ouverture Ajustement de la position Ajustement des contraintes
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser les surfaces (Pièces)
11h30	Outil Pièce Poser des pièces Caractéristiques des pièces Nommer les pièces Scinder des pièces Attribuer des étiquettes aux pièces

OBJECTIF VISÉ	Maîtriser les portes
12h00	<p>Les portes par défaut</p> <p>Importer une famille de portes</p> <p>Télécharger une famille de portes</p> <p>Barre d'options contextuelles et barre d'état</p> <p>Positionnement et orientation à la volée</p> <p>Réglage de la position avec les repères commentés / à la volée</p> <p>Ajustement des poignées de repères commentés</p> <p>Propriétés de la porte :</p> <p>Hauteur de l'appui, hauteur du linteau</p> <p>Renommer / dupliquer</p> <p>Construction</p> <p>Cotes</p>
12h30	<p>Modification de l'occurrence / modification du type d'objet</p> <p>Fin</p>
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser les fenêtres
13h30	<p>Outil Fenêtres</p> <p>Les fenêtres par défaut</p> <p>Importer une famille de fenêtres</p> <p>Télécharger une famille de fenêtres</p> <p>Barre d'options contextuelles et barre d'état</p> <p>Positionnement et orientation à la volée</p> <p>Réglage de la position avec les repères commentés / à la volée</p> <p>Ajustement des poignées de repères commentés</p> <p>Propriétés de la fenêtre:</p> <p>Hauteur de l'appui, hauteur du linteau</p> <p>Renommer / dupliquer</p> <p>Construction</p> <p>Cotes</p> <p>Modification de l'occurrence / modification du type d'objet</p>
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser les sols
14h30	<p>Outil Sol</p> <p>Les différents types de sol:</p> <p>Sol architectural, plancher, sol par face, sol bord de dalle</p> <p>Ruban Architecture / ruban structure</p> <p>Sélection / chargement de la famille en fonction des besoins</p> <p>Barre d'options contextuelles et barre d'état</p> <p>Esquisse du sol</p> <p>Appliquer le sol à plusieurs niveaux</p> <p>Outil ouverture des cages de planchers</p> <p>Choix du plancher de contrainte inférieure</p> <p>Définition de la contrainte supérieure</p> <p>Atelier : Pose portes, fenêtres aux différents niveaux du bâtiment et défoncé des planchers</p>
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser les escaliers
15h30	<p>Outil Escalier</p> <p>Les différents types d'escaliers :</p> <p>Escalier par composant, escalier par esquisse</p> <p>Escalier par composant</p> <p>Choix du type de composant :</p> <p>Escalier droit, en colimaçon, tournant balancé, en U</p>

	<p>Barre d'options contextuelles et barre d'état</p> <p>Poser un escalier droit</p> <p>Définition du plan d'étage inférieur</p> <p>Définition du plan d'étage supérieur</p> <p>Esquisse à la volée en fonction du nombre de contremarches décomptées</p> <p>Sélection du type et ajout de garde-corps</p> <p>Positionnement</p> <p>Poignées de contrôles</p> <p>Inversement du sens de montée</p> <p>Propriétés</p> <p>Modifications</p>
OBJECTIF VISÉ	Atelier
16h30	<p>Atelier : Réalisation d'escaliers droits, en colimaçon, en tournant balancé, en U</p> <p>Outils Murs 02 : Création de nouveaux types de murs / murs scindés</p> <p>Créer vos propres murs à partir d'un type basique</p> <p>Modifier le type</p> <p>Modifier la structure</p> <p>Visualisation côté intérieur / extérieur</p> <p>Principe de priorités entre les matériaux</p> <p>Insérer des couches</p> <p>Définir l'épaisseur des couches</p> <p>Modifier la hiérarchie entre les couches</p> <p>Modifier les décalages de niveaux inférieur et supérieur de couches</p> <p>Attribuer les matériaux aux couches</p> <p>Attribuer des profils en relief et ou en creux depuis l'éditeur d'assemblage</p> <p>Charger des profils depuis les familles systèmes</p> <p>Ajouter des profils</p> <p>Modifier les position, distance, position latérale, décalage, retrait, Etc.</p>
17h30	<p>Fin</p>
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser les plafonds
JOUR 4 AM 9h30	<p>Outils Faux plafonds :</p> <p>Outil plafond automatique, outil plafond par esquisse</p> <p>Utilisation de l'outil plafond automatique</p> <p>Le fonctionnement par région</p> <p>Utilisation de l'outil plafond par esquisse</p> <p>Choix du niveau</p> <p>Décalage par rapport au niveau</p> <p>Choix du type de plafond :</p> <p>Plafond de bas</p> <p>Modification du type de plafond</p> <p>Personnalisation de la structure du plafond</p> <p>Atelier : création du plafond</p>
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser les toitures
10h30	<p>Outil Toit</p> <p>Les différents outils de toits :</p> <p>Toit par tracé, toit par extrusion</p> <p>Les différents types de toits</p> <p>Dessiner le toit par esquisse</p> <p>Les options de l'outil toit :</p> <p>Débord, inclinaison</p> <p>Dessiner en se basant sur les murs avec débords</p> <p>Dessiner avec les outils de dessin traditionnels sans débords</p> <p>Ajouter des lignes de scissions sur un toit plat</p>

	<p>Ajouter des points de contrôles Scission par choix des supports Modifier les sous éléments et déterminer l'élévation Créer un puits de lumière Créer un toit à plusieurs pentes Attacher les murs Modifier l'inclinaison des pentes : Via l'inclinaison /via les poignées de contrôles Créer un toit par extrusion Définition du plan de travail Choix du niveau Esquisse avec l'outil spline Début et fin de l'extrusion Modification des alignements et association des alignements Attacher les murs</p>
OBJECTIF VISÉ	Atelier
11h30	<p>1) Créer un toit plan 2) Créer un toit à double pente 3) Créer des toits à plusieurs pentes 4) Créer un toit en surfaces gauches Ajouter des sous-faces de toit Ajouter des gouttières</p>
12h30	<p>Fin</p>
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser la cotation
JOUR 4PM 13h30	<p>Rappels sur les côtes temporaires Paramétrages des cotes temporaires Modifications des lignes d'attaches Modifier le statut des cotes temporaires en cotes permanentes Le ruban Annoter Les différents types de cotations : Alignée, linéaire, radiale, longueur d'arc, cotes d'élévations Basculer enter les accroches Les familles systèmes de cotes Créer son propre style de cotes Modifier les styles graphiques des cotes Travailler avec les textes de substitutions Coter dans les différentes vues</p>
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser les coupes
15h30	<p>Créer des coupes dans les vues nommées Modifier leurs sens et profondeurs Basculer sur la vue de coupe Nommer les coupes</p>
OBJECTIF VISÉ	Maîtriser les présentations et cartouches
16h00	<p>Particularités des feuilles dans Revit Importation d'une famille de jeu de feuilles Nommer les feuilles Placer une vue dans la présentation</p>
17h00	<p>Travailler avec les cartouches Charger des familles</p>

	Modifier les informations du cartouche Insérer un logo Choix des feuilles à exporter
--	--